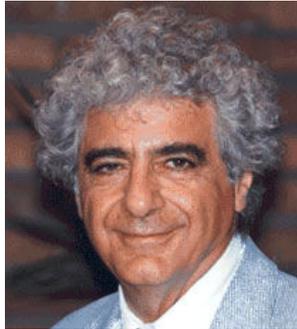


لوریس چکنواریان میهمان ویژه ارکستر "هلال کاروان"



لوریس چکنواریان آهنگساز پرآوازه ایرانی، میهمان ویژه ششمین شب اجرای **ارکستر هلال کاروان** بود.

لوریس چکنواریان از آهنگسازان معاصر ایرانی است، وی متولد سال ۱۳۱۶ (۱۹۳۷ میلادی) در بروجرد است. او تحصیلات موسیقی خود را از سال ۱۳۳۲ در هنرستان عالی موسیقی آغاز کرد. مدتی بعد به وین عزیمت نموده و تا سال ۱۳۴۰ در فرهنگستان موسیقی این شهر به تحصیل آهنگسازی و رهبری ارکستر اشتغال داشت. سپس به ایران بازگشت و ضمن تدریس در هنرستان عالی موسیقی و ترتیب دادن نمایشگاهی از سازهای ملی در انستیتو گوته تهران، تصدی صداخانه ملی هنرهای زیبای کشور را عهده دار شد. چکنواریان در اواخر سال ۱۳۴۲ رهسپار اتریش شد و در سالزبورگ کار آهنگسازی را ادامه داد. دو سال بعد به امریکا رفت و چندین سال در دانشگاه میشیگان به ادامه تحصیل در رشته‌های آهنگسازی و رهبری ارکستر پرداخت. وی در سال ۱۳۴۹ به ایران بازگشت و علاوه بر کنسرت‌هایی با ارکستر سمفونیک تهران، ارکستر مجلسی و تلویزیونی ملی ایران و... (به عنوان رهبر میهمان)، آثار متعددی آفرید که اکثر آنها در تالار رودکی اجرا گشت. چکنواریان در سال ۱۳۵۱ به رهبری ارکستر اپرای تهران منصوب گردید. چکنواریان پس از انقلاب اسلامی در ارمنستان اقامت گزید و در ایروان به فعالیت‌های هنری خود ادامه داد. وی در حال حاضر رهبری ارکستر مجلسی رودکی را عهده‌دار می‌باشد. بخشی از آثار وی :

- اپرای پردیس و پریسا، اپرای رستم و سهراب، باله سیمرغ
- آهنگ نور و صدا (برای جشنهای تخت جمشید)
- توکاتا و فوگ برای ارکستر زهی
- کنسرتوپیانو
- موسیقی فیلم: من ایران را دوست دارم (به کارگردانی: خسرو سینایی) - پرتو یک حماسه (به کارگردانی: منوچهر طیاب) - تنگسیر (امیر نادری) - مناظر ایران (به کارگردانی: هوشنگ شفقتی) و موسیقی سریال زندگی مسیح (به کارگردانی نادر طالب زاده) و اجراهای بی شماری با ارکسترهای معتبر جهان.

موسسه فرهنگی فدک، تشریف فرمایی استاد لوریس چکنواریان، را برای بازدید از ارکستر
هلال کاروان گرامی می‌دارد.

روابط عمومی موسسه فرهنگی فدک