



اولین گردهمایی نویسندگان اداره کل نمایش صدا بر گزار شد

اولین گردهمایی علمی آموزشی نویسندگان اداره کل نمایش رادیو با حضور شهرام گیل آبادی مدیر کل نمایش و تهیه کنندگان، کارگردانان و سردبیران نمایش های رادیویی برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، در ابتدای این نشست شهرام گیل آبادی گفت: رادیو و نمایش در کنار هم می توانند قدرت نمایشی عظیمی کنند، چرا که نمایش ما به ازای فرهنگ در تمام دنیاست و رادیو هم رسانه ای منحصر به فرد و فراگیر است و اداره کل نمایش رادیو به عنوان فراگیرترین و مردمی ترین نهاد نمایشی در کشور می تواند حامل و منتشر کننده فرهنگ ایران باشد.

مدیر اداره کل نمایش رادیو از نمایش نویسان رادیو خواست که خود را به تپش معنایی جامعه نزدیک کنند و تاکید کرد: رسانه ای که نیازی از نیازهای جامعه را پاسخ نگوید و مردم نقطه اتصال با آن نداشته باشند اصلا رسانه نیست.

در این نشست صدر الدین شجره کارگردان نمایش های رادیویی نیز درباره اطاله کلام در کارهای نمایشی رادیو و تلویزیون صحبت کرد و گفت: به خصوص در دیالوگ هایی که برای متن های نمایشی نوشته می شود این درازگویی ها بیش از این که برای مخاطب جذابیت ایجاد کند موجبات دلزدگی او را فراهم می آورد.

شجره قرار گرفتن واژه ها و اصطلاحات وارداتی را در کنار عبارات فارسی به ویژه در متون تاریخی و مذهبی از دیگر نقاط ضعف متون نمایشی دانست.

مهدی شرفی که بیش از سی سال است در رادیو سردبیری نمایش های رادیویی را بر عهده دارد و هم اکنون قصه شب رادیو ایران به سر دبیری او به روی آنتن می رود دیگر سخنران این مراسم بود.

وی در ادامه افزود: مقدمه چینی های بی هدف یکی از آفت های نمایش های رادیویی است در حالی که به خصوص در رادیو نویسنده باید در اولین مرحله و با ایجاد یک ضربه کلید داستان را بزند و ذهن مخاطب را به تحرک وادارد. رادیو به وسیله موسیقی و نمایش هایش می تواند روحیه جامعه را تلطیف کند.

محمد مهاجر تهیه کننده ارشد رادیو نیز در این گردهمایی متن های نمایشی را از نگاه و دید تهیه کننده ها مورد تحلیل و بازکاوی قرار داد و گفت: انتخاب موسیقی مناسب برای متن، فضا سازی با توجه به افکت های موجود وظیفه تهیه کننده است، اما دوستان نویسنده باید بکوشند تا فضا سازی در متن هایشان عجین شده باشد، چرا که گاهی اوقات نوشته ها به گونه ای است که فضا به متن الصاق شده و در این موارد تهیه کننده هر چقدر هم تلاش کند نمی تواند نمایش قابل قبولی به مخاطب ارائه دهد.

شماره: ۱۴۵

تاریخ: ۸۷/۵/۲

موضوع: خبرگزاری مهر