

متن نمایشنامه سرداران

نوشته و طرح : مهدی متوسلی

کارگردان : حسین مسافر آستانه

موسیقی : سعید ذهنی

طرح گریم و ماسک : مهدی محمدی

تهیه کننده : کنگره سرداران شهید سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

صحنه اول

نور	صحنه	صدا
آبی	مادر ایستاده و در مقابل او دسته سینه زنی با علم و کتل و پرچم پیش می آید مادر پیش می آید	علی اکبر آمده به میدان حسین جان حسین جان و ...
سفید - آبی	در مقابل دسته اسفند دود می کنند - گوسفندی را ذبح می کنند - روی پرچم هیئت نوشته متوسلین به حضرت علی اصغر	مارش عزا اوج می گیرد
	مادر فرزند را به یکی از پرچمها متبرک می کند	
	هیئت محو می گردد	نوحه قطع می گردد موزیک ادامه دارد
آبی سفید آبی	مادر ، فرزند در آغوش می ایستند مادر محو می شود - کودکی چهار ساله در انتهای صحنه نمایان می شود مادری در کنار او قرار می گیرد	موزیک ادامه دارد
	دسته عزاداری ظاهر می گردد	موزیک با صدای جمعیت آمیخته می گردد ، زیر ظلم و ستم نمی کنم زندگی جان فدا می کنم در راه آزادگی ...

صحنه اول

نور	صحنه	صدا
آبی	پرچمهای مشکی و رنگین - عکسهای امام - سال ۴۲ - مردان کفن پوش دستها را بر بالا گرفته و می خوانند	
		موزیک همراهی می کند
	مادر یکی از پرچمها را به کودک نشان می دهد کودک از مادر جدا می شود	
		موزیک اوج می گیرد
	کودک پرچمی را می گیرد ، در پیش جمعیت حرکت می کند	
تاریکی	محو می شود	فرود می آید

صحنه دوم

نور	صحنه	صدا
سیاه	خالی	یک سکوت
مداد خودنوراست	مدادی بزرگ ظاهر می شود	زنگ مدرسه - هیاهوی بچه ها موزیک آغاز می کند
	با فرمان مویک مداد حرکت می کندمداددنبال جای خود می گردد	صدای هیاهو و موزیک بازی می کنند
	مداد شروع به نوشتن می کند ، کف صحنه با خطوط نورانی روشن می شود تنها راه سعادت ، ایمان ، جهاد ، شهادت خط کاملاً خطی کودکانه است	معلم دیکته می کند : آن مرد دست دارد ، آن مرد سبد در دست دارد... آن مرد اسب دارد
		موزیک غلبه می کند صدای مدرسه و معلم پایان می گیرد موزیک ریتم اجرا می کند (کرب و بلا مدرسه عشق و شهادت حماسه جان بکنان راه استقامت بگو توبا... پیام ثارا...)
سیاهی	نوشته محو می شود	پایان می یابد

صحنه سوم

نور	صحنه	صدا
آبی	نوجوانی در وسط ظاهر می شود	موزیک تداعی اتفاق می کند ...
	نورهای بنفش بسمت او حرکت می کنند	
	لکه های نور او را دور می زنند نوجوان وحشت می کند	موزیک وحشت
	نوجوان به خود مسلط می شود	موزیک عادی
	در گوشه های صحنه ۵ شیطان ظاهر می شوند ، نقابها یک شکل و نیزه ای سه شعبه در دست	ضربه ای نواخته می شود
	شیطانها با حرکتی سریع و نرم به حرکت در می آیند	موزیک ریتم می گیرد